

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-015402
UF Ente Recebedor:	ES
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE AFONSO CLAUDIO
CNPJ Ente Recebedor:	27 165.562/0001-41
Fundo/Órgão Vinculado:	Fundo de Cultura - Município de Afonso Cláudio/ES
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 245.832,04
Masked Input	245 832.04

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Paulo Henrique Falqueto da Silva
Cargo	Secretário Municipal de Cultura e Turismo
Telefone	(27) 99973-2029
E-mail	paulofalqueto@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pastade cultura	Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Durante o mês de abril a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo realizou reunião com o Conselho Municipal de Políticas Culturais, consultas públicas e audiência pública com a Sociedade Civil e agentes culturais para discutir a distribuição dos recursos advindos da Política Pública Aldir Blanc (PNAB).

A reunião com os membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais foi realizada de forma presencial no dia 23 de abril de 2024, às 15h30min, na Casa de Cultural / Biblioteca Pública Municipal, onde foram debatidos e elencados os principais segmentos a serem destinados os recursos da PNAB através dos editais.

Ainda no dia 23 de abril de 2024, às 17h, foi realizada uma audiência pública de forma presencial na Casa de Cultural / Biblioteca Pública Municipal, e contou com a presença de 23 pessoas, dentre elas 8 membros do Conselho Municipal de Cultura e alguns agentes culturais.

Também foram realizadas duas consultas públicas, sendo uma presencial através de preenchimento de formulário impresso e outra via online através do “google formulários”, todos com o objetivo de serem identificados os segmentos prioritários para investimento com os recursos da PNAB.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Link do convite Site

<https://www.afonsoclaudio.es.gov.br/site/prefeitura-realiza-audiencia-publica-sobre-a-politica-nacional- aldir-blanc-de-fomento-a-cultura-pnab-na-proxima-terca-23/>

Link da Ata da Audiência Pública:

<https://s3.amazonaws.com/el.com.br/portal/uploads/1798/arquivos/93349E7C07EF8DC1C4A5129B9FF B11C6.pdf>

Link da divulgação da Audiência Pública:

<https://www.afonsoclaudio.es.gov.br/site/audiencia-publica-em-afonso-claudio-discute-destinacao-de- recursos-da-pnab-para-cultura-local/>

Link da Ata da reunião com o conselho:

<https://s3.amazonaws.com/el.com.br/portal/uploads/1798/arquivos/0E1D1DB8E1AE066F099750C2D6E 80590.pdf>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Realização de Festival	50.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Não
Fomento Cultural	Ocupação do Espaço Centro Cultural José Ribeiro Tristão	15.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Não
Fomento Cultural	Circulação de shows Musicais	6.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	6	Sim
Fomento Cultural	Meu Primeiro Edital	10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	3	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Artesanato e Economia Criativa	2.513,48	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	3	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de Pareceristas	2.458,32	Outra	Parecerista/Avaliador contratado(a)	5

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Contratação de Parecerista para análise de projetos culturais inscritos na PNAB	Edital de seleção	Análise de projetos a serem contemplados

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Não

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Em atendimento à lei apresentamos o que segue abaixo:

Dentre os projetos que serão contemplados no Edital proposto de "Circulação de Shows Musicais", 2 serão executados em áreas periféricas, tanto zona rural quanto urbana.

Dentre os projetos que serão contemplados no Edital proposto "Meu Primeiro Edital", 1 será executado em área periférica, tanto zona rural quanto urbana.

Dentre os projetos que serão contemplados no Edital proposto "Artesanato e Economia Criativa", 1 será executado em área periférica, tanto zona rural quanto urbana.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

As ações afirmativas que serão adotadas de estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por: mulheres, pessoas negras, pessoas e povos indígenas, povos e comunidades tradicionais, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, pessoas em situação de rua, e outros grupos vulnerabilizados, são as previstas no inciso I e V do artigo 2º da Instrução, quais sejam:

- 1) Políticas de cotas ou reservas de vagas: no mínimo 20%.
- 2) Políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional e outras;

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

5PT9OAT1