

O resultado da chamada pública do **EDITAL Nº 01/2024: SELEÇÃO DE APRESENTAÇÕES CULTURAIS PARA O FESTIVAL DE MÚSICA — SUDOESTE SERRANO**, já foi divulgado. Cinco apresentações foram selecionadas e ocorrerão no Centro Cultural José Ribeiro Tristão, em Afonso Cláudio, no dia 23 de março deste ano, com início às 18 horas. Você pode conferir a lista de selecionados ao final deste texto.

O projeto foi concebido pela WS PRODUÇÕES e está atualmente sob a gestão do produtor cultural Weberson Pereira Severiano. Os projetos foram escolhidos por uma Comissão de Seleção, composta por:

CLÁUDIA MARQUES, Doutora em práticas interpretativas na Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro; Mestre pela mesma instituição - UNIRIO, sob orientação da professora Dra. Lucia Barrenechea. Bacharel em piano no Conservatório Brasileiro de Música (RJ), na classe da profa. Maria Teresa Madeira. Licenciada em música pela Uniplena. Cursando o MBA de Gestão e empreendedorismo na Pontífica Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC).

DANIEL DIAS, Músico carioca de renome internacional, maestro, produtor musical e Professor, Daniel Dias já tocou e gravou com vários artistas Brasileiros como Leny Andrade, Emílio Santiago, Alcione, Leila Pinheiro, Nelson Faria, dentre outros. Já regeu e tocou ao lado de músicos internacionais como Felipe Lamoglia (USA) e Andy Timmons (USA), tocou em Vários festivais de jazz e Blues no Brasil como Free Jazz, Vitória Jazz Festival, Manguinhos Jazz e Blues, Santa Jazz, entre outros.

FREDMAM FERNANDES, Bacharel em Música - clarineta, pela Universidade Federal de Minas Gerais - (2000), Licenciatura em Música pela Universidade Federal do Espírito Santo (2009). Pós-Graduação Presencial em Regência pela Faculdade do Vale Elvira Dayrell. Pós-Graduação Lato Sensu em Regência com Ênfase em Bandas; Graduando em Regência de Banda na UFRJ; Músico da Orquestra Pop & Jazz do IFES - 1986 – 1992; Músico Estagiário da Orquestra Sinfônica do Espírito Santo - 1992 – 1995; Músico da Banda da Polícia Militar do Espírito Santo.

MARCOS FIRMINO, músico trompetista, atua em várias vertentes do instrumento como educador e performer. Pós graduado em Educação Musical pelo CESAP e Pedagogia e Performance em Instrumentos de Metais pela FACEC, tem feito de sua experiência como docente do Projeto Banda Junior da Polícia Militar, na oficina de trompete, uma excelente oportunidade de passar o conhecimento adquirido em décadas de estudo e participação

em cursos de aprimoramento técnico com grandes músicos do Brasil e do Mundo, destacando os trompetistas americanos Allen Vizzut (um dos principais solistas de trompete no mundo) Charles Schlueter (40 anos principal trompete da Orquestra Sinfônica de Boston), e os brasileiros Fernando Dissenha (trompete solo da OSESP) e Daniel D'alcantra (principal Solista de Jazz no Brasil). Como performer, atua como primeiro trompete da Banda da Polícia Militar do Espírito Santo onde participou de concertos com vários nomes da música popular brasileira como: Elba Ramalho, Guilherme Arantes, Paulo Ricardo, 14 Bis, Aguinaldo Raiol, Flavio Venturini, entre outros. Participou ainda de gravações com nomes da música capixaba como: Zé Moreira, Silva, no duo Licio Bruno e Claudia Marques entre outros.

RODRIGO CAMPOS, Formação superior em Licenciatura plena em MÚSICA - FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO (ES). Pós-graduação em MÚSICA NA EDUCAÇÃO, especialização. Pós-graduação em ARTE NA EDUCAÇÃO, especialização; Músico da Orquestra Sinfônica Jovem de Tatuí (SP); Coordenado de violões de aria na Faculdade de Música do Espírito Santo no projeto Orquestra de Violões de 2013/2015; Coordenado de Banda de aria na Faculdade de Música do Espírito Santo no projeto Bandas nas Escolas 2013/2017; Delegado regional da região serrana da OMB. 2009 / 2018 inscrição OMB no4018; Professor de música ária de (matais) na Banda Sinfônica de Venda Nova do Imigrante (ES) – 2014/2018.

CONFIRA OS RESULTADOS.

Foram selecionados artistas residentes na Microrregião Sudoeste Serrana do Espírito Santo conforme Edital.

CATEGORIA A - artista/grupo iniciante, abrangência e reconhecimento local.

1. **ELOY E TIEL** - Moda de Viola Raiz
2. **INSTITUTO CULTURAL DAS MONTANHAS** – Coral Jovem

CATEGORIA B - Artista/Grupo de referência regional

1. **BRENO CAETANO** - Trio
2. **ANDRÉ MATOS E BETO CALIL** – Moda de Viola

CATEGORIA C - artista/grupo de referência no estado e/ou abrangência nacional

1. **ALENCACIO SCHUENK** – Música Acústica

O evento é realizado pela WS Produções, com o apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Afonso Cláudio e do Montanhas Capixabas Convention & Visitors Bureau. Este projeto foi possível graças aos recursos do Funcultura, fornecidos pelo Governo do Estado do Espírito Santo, por meio do Edital 021/2021 para a Seleção de Projetos Culturais Setoriais de Música. A Secretaria da Cultura do Estado do Espírito Santo também contribuiu para a realização deste evento.